

**Zabou Carrière**  
photographe

**quelques photographies**  
*de commandes...*

[zabou.carriere@gmail.com](mailto:zabou.carriere@gmail.com)

[zaboucarriere.com](http://zaboucarriere.com)

[instagram.com/instadezab/](https://www.instagram.com/instadezab/)

[facebook.com/zabou.carriere.1](https://www.facebook.com/zabou.carriere.1)

**Portraits pour *Environnement Magazine*, *Le Moniteur*, *Vihreä Lanka*, *Têtu*, *l'Institut de l'Économie circulaire*, *Suomen Kuvalehti*, *Respect Magazine*...**

Vincent Bolloré, Olivier Ortega (avocat au cabinet Lefèvre, Pelletier et associés), Heinz-Günter Wolf (président de l'Union fédérale des syndicats de pharmaciens d'officines), Jacques Péliissard, (président de l'Association des maires de France)



**Commandes de portraits pour *Environnement Magazine*, *Le Moniteur*, *Vihreä Lanka*, *Têtu*, *l'Institut de l'Économie circulaire*, *Suomen Kuvalehti*, *Respect Magazine*...**

Joshua Oppenheimer, écrivain et réalisateur notamment de *The Act of Killing* et de *The Look of Silence*





# Portraits d'enseignants pour le mensuel *Têtu*

2012, Paris et Bruxelles





**Portraits pour *Environnement Magazine*, *Le Moniteur*, *Vihreä Lanka*, *Têtu*, *l'Institut de l'Économie circulaire*, *Suomen Kuvalehti*, *Respect Magazine*...**

Judith Sargentini (députée européenne), Pascal Mauberger (président de l'Afhypac), Michael Cashman (député européen), Jean-Claude Lévy (historien et géographe, spécialisé dans l'économie circulaire) et Vincent Aurez (consultant)



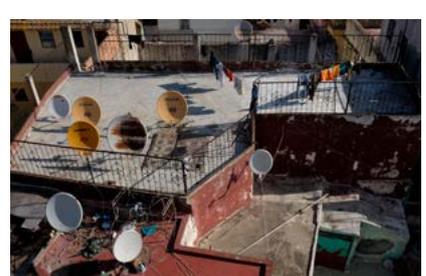
## Commande de portraits pour Relais Logement

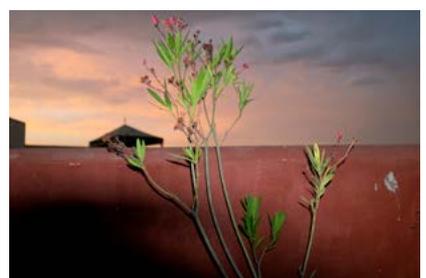
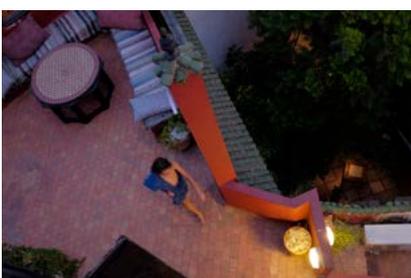
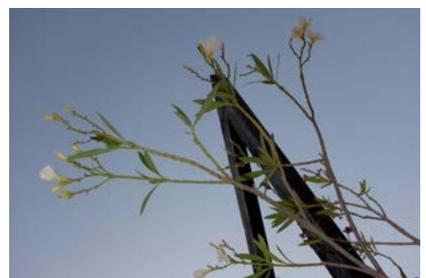
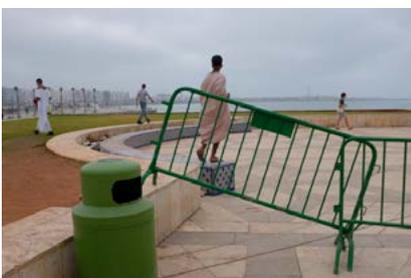
2018, Paris



# Street photography

2018, Maroc





# Reportage pour la presse

Attentats du 13 novembre 2015, Paris





## Commandes pour *Office et Culture*, trimestriel spécialisé en aménagements d'espaces de travail

2010-2015, Paris et région parisienne



## Commandes pour *Office et Culture*, trimestriel spécialisé en aménagements d'espaces de travail

2010-2015, Paris et région parisienne



## Exposition *Embassy* d'Olivier Stévenart

2011, Bruxelles





Sans titre

2018



# Prises de vues et montage sur le canapé de l'agence *Émilie Conseil* pour son dixième anniversaire

2016



## Commande privée

2019



## Reportages pour la presse

salons professionnels, conférences, tables rondes, ambiances...





# Zabou Carrière

vit et travaille à Paris

zabou.carriere@gmail.com

[zaboucarriere.com](http://zaboucarriere.com)

[instagram.com/instadezab/](https://www.instagram.com/instadezab/)

[facebook.com/zabou.carriere.1](https://www.facebook.com/zabou.carriere.1)

---

## photographe... depuis 2001

*presse, graphisme, video*

---

### presse : reportages et portraits

- presse finlandaise : *Image, Vihreä Lanka, Suomen Kuvalehti, Kumppani, Pakolainen...*
- presse francophone belge et canadienne : *Le Soir, Le Vif, L'Express, Victor, L'Actualité*
- presse française : *Têtu, Le Monde 2, Le Nouvel Observateur, Regards, Respect magazine, Les Clés de l'actualité...*
- presse professionnelle : *Office et culture, Environnement Magazine, Le Moniteur des pharmacies, Pharmacien Manager...*

### corporate : reportages et portraits

- agences de communication : *Textuel, Bergamote, Direct Éditions, Idé, Editialis...*
- entreprises : *Cham/EDF, Institut de l'économie circulaire, Colas Rail, Académie des sciences...*

### vidéo : reportages

- presse professionnelle : *Pharmacien Manager*
- corporate : *Bureau Z., Spindle*

---

## avant la photographie... jusqu'à 2001

*presse, graphisme, video*

---

- **1999-2001** : réalisation de sites web et CD-roms chez *Makoa*, agence de communication
- **1997-1999** : graphiste-maquettiste à *Polka* puis à *Légende*, agences de communication
- **1995-1997** : retouche d'images et maquettiste aux *Inrockuptibles*, presse hebdomadaire

---

## parcours artistique depuis 2010

*résidences, expositions, réalisation, création d'un vitrail, édition*

---

### résidences

- **2021** : résidence du M![lieu], le phare À lucioles, Sault
- **2020-2021** : résidence en collège, Paris
- **2019-2020** : *De Visu*, projet artistique et culturel en collèges et lycées, en partenariat avec la Drac-Normandie et les académies de Caen et Rouen
- **2019** : *Arts En Espace Public*, résidence de création dans l'espace public (un logement social dans un quartier prioritaire de la ville, porte de la Chapelle à Paris) avec l'association Art exprim
- **2018-2019** : résidence *Culture et santé* à l'Ehpad du Verger de Vincennes, en partenariat avec la Drac-Île-de-France et l'Agence Régionale de Santé
- **2018-2019** : *De Visu*, projet artistique et culturel en collèges et lycées, en partenariat avec la Drac-Normandie et les académies de Caen et Rouen Collège Jean-Rostand d'Argentan, collège Jean-Grémillon à Saint-Clair-Sur-Elle et collège Jean-Malaurie à Longueville-sur-Scie

- **2017** : *Art contemporain et logement social*, mairie de Paris XI<sup>e</sup> et Paris Habitat
- **2016-2017** : résidence-mission de la Drac Ile-de-France et du service Archives et patrimoine de la mairie de Saint-Ouen dans le cadre du programme *Culture, citoyenneté et vivre ensemble, la culture au service de l'intégration républicaine*

### expositions, projections

- **2020** : *Carte blanche #7, Liberté(s)*, **Maison du geste et de l'image**, exposition en ligne
- **2019** : *Elements after crimes, le Shed*, centre d'art contemporain de Normandie, Maromme
- **2019** : *Elements after crimes, Rencontres photographiques du x<sup>e</sup>*, galerie B&B, Paris
- **2019** : *Les Habitants #2*, festival Arts en espace public, Art-exprim, Paris
- **2018** : *Fils de...*, **Abbaye aux Dames (Espace d'art actuel)**, Caen
- **2017** : *Les Habitants #1*, **mairie du XI<sup>e</sup>**, Paris
- **2017** : *Prolongations*, **Espace 1789**, Saint-Ouen-sur-Seine
- **2015** : *Vitrail aux cent visages*, **cathédrale de Strasbourg**
- **2014** : *Trnopolje, un été oublié* et *Tomasica, un charnier européen*, **galerie Confluences**, Paris
- **2013** : **Bosnian-Herzegovinian Film Festival**, New-York
- **2013** : **Festival d'Est en Est**, Lille
- **2013** : *Fils de...*, **Bains des Pâquis**, Genève
- **2013** : *Fils de...*, **bibliothèque de la Cité**, Genève
- **2011-2012** : *Fils de...* et *Trnopolje, un été oublié*, **galerie BenJ**, Paris

### collaboration à la conception et réalisation d'un vitrail pour la cathédrale de Strasbourg

- **2020-2021** : commande privée à Véronique Ellena : œuvre collective de conception et réalisation d'un vitrail dans un lieu public, Lyon. Inauguration prévue au printemps 2021.
- **2014-2015** : cathédrale de Strasbourg, commande de la Drac-Alsace à Véronique Ellena : œuvre collective de conception et réalisation d'un vitrail pour le millénaire de la cathédrale.

### réalisation

- **2010-2012** : *Trnopolje, un été oublié* co-réalisé avec Taina Tervonen et Jean-Baptiste Delpias, <http://www.courrierinternational.com/webdoc/trnopolje>
- **2016** : *Les cinq premières minutes*, co-réalisation avec Laurent Duyck d'un court métrage documentaire pour Infracourts de France 2 <https://www.youtube.com/watch?v=zK4otT-UIRE&feature=youtu.be>

### édition

- **2011** : *Fils de...* aux éditions Trans Photographic Press. Trente portraits de fils et de filles de parents homosexuels, âgés de 18 à 87 ans. Textes de Taina Tervonen.
- **2010** : *Iihmisarvoinen työ*, ouvrage collectif publié en Finlande par SASK et Työväen sivistysliitto. Reportage sur le mouvement de grève des travailleurs sans-papiers en 2009-2010, enquête sur leurs conditions de travail et la politique d'immigration de travail. Textes de Taina Tervonen
- **2006** : *Nos ancêtres les chibanis !* aux éditions Autrement. Textes de Sabrina Kassa.

---

## photographe intervenante

*concevoir et animer des ateliers de pratique artistique et culturelle*

---

- **depuis 2017** : les ateliers **Beaux-Arts (aba)** de la ville de Paris *Photographie et identité. La photothérapie lorsqu'on utilise la photographie pour soigner* avec Émilie Danchin auprès d'accueillis d'Emmaüs et d'assistantes sociales
- **depuis 2016** : l'association les **Titonais** : animation d'ateliers photo hebdomadaires, théoriques et pratiques auprès d'enfants d'écoles primaires

- **depuis 2015** : la **Maison du geste et de l'image** : auprès de lycéens (lycée professionnel Jean-Pierre Timbaud à Aubervilliers), d'enfants et d'adolescents en difficulté, dans le cadre d'*Objectif photo, le pari(s) des enfants...*
- **depuis 2014** : la **Maison Européenne de la Photographie** : l'Atelier du 12 et des ateliers photo auprès d'enfants d'écoles primaires (TAP)

---

## formation

*photographie, intervenante photographe, tournage, montage*

---

- **2018** : **Réseau Diagonal** avec le Centre photographique de Marseille, la Chambre de Strasbourg, le Centre photographique d'Île-de-France, le Graph-CMI de Carcassonne : *Concevoir et réaliser des projets de pratique et d'éducation à l'image en photographie*
- **2016** : **École de l'image des Gobelins** : montage, tournage, découpage, prise de son, écriture reportage et documentaire...
- **1995-1996** : échange Erasmus au **Southampton Institute of Fine Arts**, Grande-Bretagne
- **1990-1996** : **École nationale supérieure des arts visuels de la Cambre**, atelier de photographie dirigé par Gilbert Fastenaekens, Bruxelles

---

## compétences

---

### Numérique : logiciels utilisés

- traitement de l'image : Photoshop, Lightroom, Camera raw
- montage vidéo (Final Cut Pro, Premiere Pro)
- mise en page (InDesign, X-Press)
- dessin vectoriel (Illustrator)

### Argentique

- développement noir et blanc
- tirage noir et blanc

### Langues

- français (langue maternelle)
- anglais (lu, parlé, écrit)
- allemand, espagnol (notions)

### Permis B

Les photographies présentées dans ce document sont soumises au droit d'auteur et ne peuvent être diffusées sans autorisation.  
© **Zabou Carrière - 2020**